



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

Abkürzungen

FKK	funktionale kommunikative Kompetenz (Sprechen, Schreiben, Hören, Hör-/Sehverstehen, Lesen, Sprachmittlung)
IKK	interkulturelle kommunikative Kompetenz (Soziokulturelles Orientierungswissen, Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit, Interkulturelles Verstehen und Handeln)
TMK	Text- und Medien Kompetenz
SLK	Sprachlernkompetenz
SBW	Sprachbewusstheit
MKR	Medienkompetenzrahmen
VB	Verbraucherbildung
BO	Berufsorientierung

Übersicht

Jahrgang 5.....	1
Jahrgang 6.....	7
Jahrgang 7.....	10
Jahrgang 8.....	16
Jahrgang 9.....	19

Jahrgang 5

KI/HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug/ Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
5.1.1	Pick-up A: We're from Greenwich	<ul style="list-style-type: none"> - sich begrüßen - sich und andere vorstellen - Vorlieben und Abneigungen ausdrücken Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - Zahlen 1-12 - Tiere - Sportarten - Alphabet Grammar: <ul style="list-style-type: none"> - Personalpronomen - <i>to be</i> (einfache Aussagen mit Kurzformen) - einfache <i>chunks</i> anwenden 	<p><u>FKK Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Texte gestaltend vortragen - sich und andere mündlich beschreiben und über sich und andere Auskunft geben <p><u>FKK Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - kurze Texte über sich selbst und über verschiedene Interessengebiete verfassen <p><u>FKK Hören</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen <p><u>FKK Lesen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - leichten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen 	<p>S. 8-15</p> <p><u>MKR 4.1</u> Medienproduktion und Medienpräsentation (z.B. sich selbst aufnehmen)</p>		<p>Anknüpfen an das Vorwissen aus der Grundschule: Aktivierung des Wortschatzes aus der Grundschule</p>



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug/ Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
		- <i>there is / there are</i> (einfache Aussagen)	<p><u>TMK</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - angemessene Präsentationstechniken und Hilfsmittel nutzen, um einfache digitale Medienprodukte zu erstellen - Umgang mit digitalen Landkarten/Stadtplänen <p><u>SLK</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen, z.B. Umgang mit Vokabellisten (Vokabelheft, Vokabellernkarten), Verfahren zur Vernetzung (<i>mind mapping</i>) und Strukturierung (Wortfelder) von sprachlichen Mitteln 			
5.1.1	Unit 1: It's fun at home	<ul style="list-style-type: none"> - Zimmer beschreiben und Gegenstände benennen - Wohnungen und Häuser beschreiben - über die Familie sprechen und schreiben - Haustiere - eine britische Familie und ihr Haus kennenlernen <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortfeld „Zu Hause“ - Wortfeld „Familie“ - Zahlen 13–100 <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>to be</i> (Aussage, Verneinung, Frage) - Präpositionen - <i>s-und of-genitive</i> - <i>there is / there are</i> - Possessivbegleiter - Fragen mit Fragewörtern 	<p><u>FKK Wortschatz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einfachen Wortschatz produktiv nutzen - Vokabular zu einfachen Formen der Textbesprechung verstehen und anwenden <p><u>FKK Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - in einem Dialog einfache persönliche Fragen stellen und auf einfache Fragestellungen reagieren - sich und andere mündlich beschreiben und über sich und andere Auskunft geben - einfache Aussagen und Fragen in bejahter und verneinter Form verstehen und formulieren - in einfachen Gesprächen vertraute Alltagsthemen besprechen - eigene Meinungen äußern und erläutern <p><u>FKK Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - über sich selbst und andere Personen schreiben und z.B. ausdrücken, wo sie leben und wie alt sie sind - Gegenstände bezeichnen und beschreiben (hier: mithilfe von Präpositionen) - kurze Texte zu dem unmittelbaren Lebensraum erstellen <p><u>FKK Hören</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörtexten über vorhersehbare alltägliche Dinge die Hauptinformationen entnehmen <p><u>FKK Lesen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lehrbuch- und Lektüretexte global verstehen und mit Hilfen die wichtigsten inhaltlichen Aspekte entnehmen - verschiedene Lesetechniken auf Texte anwenden - fiktionalen Texten wesentliche Informationen über Ort, Figuren und Handlungsverlauf entnehmen <p><u>SLK</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lernprogramme zum systematischen Sprachtraining nutzen - anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen, z.B. Verfahren zur Strukturierung (Wortfelder) und Speicherung (Vokabelheft, Vokabellernkarten) von sprachlichen Mitteln - einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen - einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen - Fehler in Selbstkorrektur erkennen und den eigenen Lernfortschritt einschätzen 	S. 16-29 <u>MKR 1.2</u> digitale Werkzeuge (z.B. Vokabellern-Apps)	Klassenarbeit	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug/ Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
			<u>TMK</u> - didaktisierte Texte bezogen auf Thema und Inhalt untersuchen <u>IKK</u> - britische und deutsche Adressen vergleichen			
	Pick-up B: This is fun!	- über Hobbies sprechen - Fähigkeiten ausdrücken - Regeln aufstellen Vocabulary: - Kleidung - Höflichkeitsformen Grammar: - <i>can & can't</i>	<u>FKK Sprechen</u> - ein Interview führen (<i>role play</i>) <u>FKK Schreiben</u> - über eine(n) Mitschüler(in) schreiben - eine Kurznachricht schreiben <u>FKK Hören</u> - ein Interview verstehen <u>FKK Lesen</u> - eine Fotostory verstehen <u>TMK</u> - Besonderheiten von Kurznachrichten <u>SLK</u> - Vokabellisten und Bildwörter	S. 30-35	Klassenarbeit	
5.1.1	Unit 2: I'm new at TTS	- über Schule und Mitschüler*innen sprechen - sich über Schulregeln und Schulaktivitäten austauschen Vocabulary: - Schulgebäude und Klassenzimmer beschreiben - Schulsachen und Personen beschreiben Grammar: - der bestimmte und unbestimmte Artikel <i>the</i> und <i>a/an</i> - das Verb <i>have got</i> - der Imperativ - Demonstrativpronomen <i>this/that</i> und <i>these/ those</i>	<u>FKK Sprechen</u> - sich über die Schule unterhalten (<i>role play</i>) - über eine Situation in der Schulmensa sprechen - einen Dialog verfassen und vorspielen - über Filmfiguren sprechen <u>FKK Schreiben</u> - eine Schule beschreiben - Regeln aufstellen <u>FKK Hören</u> - einen Schulrundgang machen - phonetische Unterschiede erkennen <u>FKK Hör-/Sehverstehen</u> - den Alltag eine britischen Schule kennenlernen <u>FKK Lesen</u> - einem Gespräch im Klassenzimmer folgen - eine Fotostory verstehen - Überschriften zu einem Erzähltext verfassen <u>TMK</u> - Umgang mit VR-Touren - Produktion eines Posters und einer Broschüre - Reflektieren über Smartphone-Nutzung <u>SLK</u> - Klebezettel auf Gegenständen	S. 36-51 <u>Projekt</u> - eine Broschüre über die eigene Schule erstellen <u>MKR 5.4</u> selbstregulierte Mediennutzung	Klassenarbeit	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug/ Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
5.1.2/ 5.2.1	Unit 3: I like my busy days /Across cultures 1	<ul style="list-style-type: none"> - über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen - Personen und Tiere beschreiben Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - Uhrzeit - Gewohnheiten und Tagesabläufe - Personen und deren Gewohnheiten beschreiben Grammar: <ul style="list-style-type: none"> - Häufigkeitsadverbien - Satzstellung - <i>simple present</i> (Aussagesätze) 	<u>FKK Wortschatz</u> - feste Wendungen im Englischen erlernen und verwenden (Kollokationen) <u>FKK Sprechen</u> - die Uhrzeit nennen - eine Bildergeschichte nacherzählen - den Tagesablauf mündlich beschreiben - im Rollenspiel über Alltagssituationen sprechen <u>FKK Schreiben</u> - den eigenen Tagesablauf schriftlich festhalten - einen Textabschnitt aus der Perspektive einer anderen Person umschreiben <u>FKK Hören</u> - einen Song verstehen - einen Erzähltext folgen - einem Dialog die wichtigsten Informationen entnehmen <u>FKK Lesen</u> - eine E-Mail verstehen - einen kurzen Erzähltext - einem Hundetagebuch Informationen entnehmen <u>FKK Hör-/Sehverstehen</u> - tägliche Gewohnheiten junger Briten kennenlernen <u>FKK Sprachmittlung</u> - Informationen adressatengerecht in einer E-Mail weitergeben <u>TMK</u> - Merkmale von E-Mails erarbeiten - einen kurzen Filmbeitrag erstellen <u>IKK</u> - die Uhrzeit auf Englisch angeben - Tagesabläufe in Großbritannien kennenlernen - sich höflich ausdrücken und verhalten	S. 54-69	Klassenarbeit	
5.2.1	Unit 4: Let's do something fun	<ul style="list-style-type: none"> - über Freizeitaktivitäten sprechen - Orts- und Wegbeschreibungen geben - sich in einer Stadt zurechtfinden Vocabulary: <ul style="list-style-type: none"> - Freizeitaktivitäten - Ortsbeschreibungen - nach dem Weg fragen und Wegbeschreibungen geben Grammar: <ul style="list-style-type: none"> - das Verb <i>do/does</i> - Objektpronomen 	<u>FKK Sprechen</u> - sich über Freizeitaktivitäten unterhalten - sich mit Freunden verabreden (<i>role play</i>) - Informationen erfragen und Auskunft geben - über einen Stadtbauernhof sprechen - eine Wegbeschreibung geben <u>FKK Schreiben</u> - Fragen zum eigenen Wohnort schreiben - Textüberschriften verfassen <u>FKK Hören</u> - Informationen über Greenwich verstehen und den Alltag eines Stadtbauernhof-Mitarbeiters kennenlernen	S. 70-87 <u>MKR 4.1</u> Medienproduktion und Medienpräsentation (z.B. die Ergebnisse einer Umfrage visualisieren und präsentieren)	Klassenarbeit	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug/ Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
			<p><u>FKK Lesen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pläne und Absprachen verstehen - Auskünfte über einen Ort verstehen - eine Wegbeschreibung auf einem Stadtplan nachvollziehen - einen narrativen Text in Stichworten zusammenfassen <p><u>FKK Mediation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Fragen zu einer englischen Website auf Deutsch beantworten <p><u>FKK Hör-/Sehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sehenswürdigkeiten in Greenwich entdecken - ein Outdoor-Hobby kennenlernen <p><u>SLK</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - persönliches Vokabular - Wortschließungsstrategien <p><u>IKK</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Linksverkehr in GB - GMT (<i>Greenwich Mean Time</i>) <p><u>TMK</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Stadtplänen - VR-Tour durch Greenwich 			
5.2.2	Unit 5: Let's go shopping	<ul style="list-style-type: none"> - Einkaufsgespräche führen - Mengenangaben machen und Ereignisse beschreiben <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preise und Gefühle <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>present progressive</i> - Mengenwörter <i>some/any, a lot of, much/many, a few/a little, a couple of</i> 	<p><u>FKK Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Einkaufen (<i>role play</i>) - ein Telefonat führen - Auf dem Flohmarkt (Dialogspiel) <p><u>FKK Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - mit jemandem chatten - eine Geschichte nacherzählen <p><u>FKK Hören</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ein Telefonat verstehen <p><u>FKK Hör-/Sehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Einkaufsbummel in Greenwich erleben <p><u>FKK Lesen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - eine Einkaufstour durch Greenwich verstehen - einem Handlungsstrang folgen - Fragen zu einem Dialog beantworten - einem narrativen Text die Hauptinformationen entnehmen <p><u>FKK Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Informationen aus einem Chat weitergeben <p><u>TMK</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Chat - Telefongespräche und Sprachnachrichten <p><u>SLK</u></p>	S. 90-103	Klassenarbeit	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug/ Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
			- <i>false friends</i> <u>IKK</u> - britische Währung, <i>charity shops</i> , - <i>food in the UK</i> <u>VB</u> - Einkaufen gehen - Verkaufsgespräche führen - über Preise und Mengenangaben sprechen			

Studien- und Berufsvorbereitung

Präsentationen auf Englisch

- Umfragen durchführen, visualisieren und präsentieren (z.B. Unit 4)

Berufe in Rollenspielen erproben

- shopkeeper, waiter/waitress, doctor (z.B. Unit 5)



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

Jahrgang 6

KI/HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug / Medien / Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
6.1.1	Let's discover TTS! ---- It's my party!	Unterrichtsfächer Schultag einen Flyer über einen Schulclub erstellen Informationen über eine britische Schule verstehen eine neue Mitschülerin in einem Gespräch kennenlernen über den Schulalltag sprechen verschiedene Partys und Partyaktivitäten benennen Datum über Gefühle sprechen Die Modalverben can, can't, must, needn't, mustn't Dinge beschreiben und vergleichen: adjectives and their comparative and superlative forms	<u>FFK Sprechen</u> - am classroom discourse und an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben - einfache Texte sinnstiftend vorlesen - über Schule sprechen, über Geschenke diskutieren <u>FFK Schreiben</u> - über Partys schreiben, Einladungen schreiben und beantworten <u>FFK Hören</u> - Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen <u>FFK Lesen</u> - leichten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen <u>SLK</u> - anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen, z.B. Umgang mit Vokabellisten (Vokabelheft, Vokabellernkarten), Verfahren zur Vernetzung (<i>mind mapping</i>) und Strukturierung (Wortfelder) von sprachlichen Mitteln <u>MK siehe rechts</u>	S. 8-25 Erstellen eines Flyers Präsentation halten Eine Einladung erstellen und gestalten Kontakte in soz. Netzwerken reflektieren (MKR 4.1, 4.2, 5.1)	Hörverstehen und/ oder Lese-verstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte	
6.1.2	My friends and I	Szenen beschreiben Gefühle beschreiben Aussagesätze im simple past Entscheidungsfragen, Kurzantworten und Verneinung im simple past Fragen mit Fragewort im simple past einen Text aus dem Jahrbuch verstehen einen Reisebericht verstehen einen Bericht schreiben phonetische Unterschiede erkennen eine längere Erzählung verstehen den Inhalt eines Flyers auf Deutsch wiedergeben Revision yearbooks charities (StuBO)	<u>FFK Sprechen</u> - über Gefühle, Vergangenheit sprechen <u>FFK Schreiben</u> - Geschichten erfinden, Bericht schreiben <u>FFK Hören</u> - Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen <u>FFK Lesen</u> - leichten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen <u>SLK</u> - anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen, einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen, verstehen, erprobend anwenden und ihren Gebrauch festigen <u>MK: siehe rechts</u>	S. 26-43 Umgang mit zweisprachigen Wörterbüchern Texte planen und strukturieren (MKR 1.2, 2.1)	Hörverstehen und/ oder Lese-verstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte, Bildbeschreibung	
6.1.3	London is amazing	Orte beschreiben content clauses with that future with going to Zusammensetzungen mit some/any/every/no Adverbien und Vergleiche mit Adverbien eine Unterhaltung über Pläne verstehen einer Diskussion folgen eine Auskunft über	<u>FFK Sprechen</u> - Vorlieben benennen und begründen, erklären, wie man mit öffentlichen Verkehrsmitteln von A nach B kommt <u>FFK Schreiben</u>	S. 44-59 Umgang mit Stadt- und U-Bahnplänen	Hörverstehen und/ oder Lese-verstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte, Gebrauch einer Karte	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug / Medien / Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
		öffentliche Verkehrsmittel verstehen einer Führung durch den Tower folgen Vorlieben benennen und begründen Sehenswürdigkeiten in London entdecken	<p>- einen Ort beschreiben, Hauptinhalte eines Textes zusammenfassen, unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze Texte erstellen</p> <p><u>FKK Hören</u> - Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen, eine Auskunft verstehen, einer Führung folgen</p> <p><u>FKK Lesen</u> - leichten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen, eine Unterhaltung über Pläne verstehen</p> <p><u>SLK</u> - einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen, verstehen, erprobend anwenden und ihren Gebrauch festigen</p> <p><u>IKK</u> - neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen offen und lernbereit begegnen - einfache fremdkulturelle Werte, Normen und Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen vergleichen</p> <p><u>MK siehe rechts</u></p>			
6.2.1	Sport is good for you!	Sport beim Arzt gesprochene Sprache present perfect Kontrastierung: present perfect vs. simple past eine Geschichte verstehen und deren Charaktere beschreiben eine Lücke in einer Geschichte füllen popular sports	<p><u>FKK Sprechen</u> - erfragen, was jemand schon einmal gemacht hat ein Interview führen</p> <p><u>FKK Schreiben</u> - Bericht schreiben, über Erfahrungen schreiben</p> <p><u>FKK Hören</u> - einem Gespräch entnehmen, welche Erfahrungen schon gemacht wurden - einem Gespräch entnehmen, was gerade passiert ist Auszüge aus Live-Übertragungen im Radio verstehen</p> <p><u>FKK Lesen</u> - leichten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen (siehe auch Hören) - einem Interview wesentliche Informationen entnehmen einem Gespräch über Sport folgen</p> <p><u>IKK</u> - sich in elementare Denk- und Verhaltensweisen von Menschen der Zielkultur hineinversetzen - in einfachen interkulturellen Kommunikationssituationen elementare kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten</p> <p><u>MK siehe rechts</u></p>	S. 60-75 Word clouds Rolle von Selfies reflektieren (MKR 5.3, 5.4)	Hörverstehen und/ oder Leseverstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte, Bildbeschreibung	
6.2.2	Stay in	Medien adverbial clauses question tags	<u>FKK Sprechen</u>		Hörverstehen und/ oder	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug / Medien / Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
	touch	<p>Modalverben: should(n't), could die pros und cons von Medien reflektieren Umfrageergebnisse verstehen und tabellarisch erfassen role play: jemandem berichten, was passiert ist wesentliche Umfrageergebnisse auf Englisch weitergeben Across cultures: question tags</p>	<p>- Ratschläge erbitten und geben, Vor- und Nachteile beschreiben</p> <p><u>FKK Schreiben</u> - kurze Alltagstexte verfassen, einen Text zum Thema Mediennutzung bearbeiten</p> <p><u>FKK Hören</u> - einem Gespräch über die Nutzung des Internets als Informationsquelle folgen</p> <p><u>FKK Lesen</u> - Beiträge von Lesern und Reaktionen darauf verstehen - einem narrativen Text die Hauptinformationen entnehmen</p> <p><u>IKK</u> - in einfachen interkulturellen Kommunikationssituationen elementare kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten</p> <p><u>MK siehe rechts</u></p>	<p>S. 76-91</p> <p>Kollokationen Internetteforen Poster erstellen</p> <p>(MKR 5.1, 5.4)</p>	<p>Lese-verstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte, Bildbeschreibung</p>	
6.2.3	Goodbye Greenwich	<p>Charaktere Kostüme und Requisiten Legenden und Geschichten kennenlernen Orte und Landschaften Reisen will future Kontrastierung: will vs. going-to future conditional sentences type 1 role play: im Reisebüro Ferienaktivitäten Wettervorhersage Celtic languages in Britain</p>	<p><u>FFK Sprechen</u> - Vorschläge machen, Ferienaktivitäten</p> <p><u>FKK Schreiben</u> - Gedicht verfassen, eine Postkarte/einen Tagebucheintrag schreiben</p> <p><u>FKK Hören</u> - die Kernaussagen über Orte verstehen, Durchsagen verstehen - einem Dialog über eine bevorstehende Reise folgen</p> <p><u>FKK Lesen</u> - einer Touristen-Webseite wesentliche Informationen entnehmen - eine Abenteuer Geschichte verstehen</p> <p><u>IKK</u> - sich in elementare Denk- und Verhaltensweisen von Menschen der Zielkultur hineinversetzen - neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen offen und lernbereit begegnen - in einfachen interkulturellen Kommunikationssituationen elementare kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten</p> <p><u>MK siehe rechts</u></p>	<p>S. 92-107</p> <p>Umgang mit Landkarten Internetrecherche</p> <p>(MKR 2.1, 2.2)</p>		
	Across cultures	British legends and stories				



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

Jahrgang 7

KI/ HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug / Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
7.1.1	Find your place!	<p>Redewendungen Persönlichkeiten und Interessen beschreiben Kompromisse finden Einem Interview folgen Einem Dialog die Hauptinformation entnehmen Die Hauptthemen in einem narrativen Text erkennen und benennen Die eigene Persönlichkeit beschreiben Einen Forumseintrag schreiben Einen Tagebucheintrag verfassen Eine Radiosendung verstehen Einer Diskussion folgen Über persönliche Neigungen und Fähigkeiten sprechen Über Vorbilder diskutieren Adäquate Ratschläge geben Ergebnisse einer Umfrage präsentieren </p> <p>Songs and poems (S.26-27)</p> <p><i>conditional sentences type 1</i> <i>conditional sentences type 2</i> <i>reflexive pronouns</i></p>	<p><u>FKK Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - am classroom discourse und an Gesprächen in vertrauten privaten und öffentlichen Situationen in der Form des freien Gesprächs aktiv teilnehmen - Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie auch bei sprachlichen Schwierigkeiten weitgehend aufrechterhalten - auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen - sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen formalisierten Gesprächen beteiligen - Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen - Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben - notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen - Texte sinnstiftend und darstellerisch-gestaltend vorlesen <p><u>FKK Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen - kreativ gestaltend eigene Texte verfassen - Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse detailliert festhalten <p><u>FKK Hören/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen - dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren <p><u>FKK Lesen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die - Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen <p><u>FKK Mediation / Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten sinngemäß übertragen und dabei gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen <p><u>SLK</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - unterschiedliche anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen - in Texten grammatische Elemente und Strukturen identifizieren, 	<p>z.B. S. 8, ex. 1, S. 9, ex. 3, S. 124, ex. 1, S. 124, ex. 2, S. 20, ex. 1, S. 30, ex. 1</p> <p>z.B. S. 10, ex. 1b, S. 127, ex. 14</p> <p>z.B. 12, ex. 5c</p> <p>z.B. S. 18, ex. 3, S. 19, Step 4-5, S. 36, ex. 2</p> <p>z.B. S. 17, ex. 17c, S. 33, ex. 10</p> <p>z.B. S. 22, ex. 1, S. 34, ex. 12</p> <p>z.B. S. 37, ex. 19</p> <p>z.B. S. 18, ex. 3b, S. 19, Step 5, S. 22, ex. 3, S. 37, ex. 5</p> <p>z.B. S. 10, ex. 1c, S. 30, ex. 2, S. 36, ex. 2, S. 125, ex. 6, S. 125, ex. 7</p> <p>z.B. S. 13, ex. 8, S. 16, ex. 13, S. 22, ex. 4b, S. 33, ex. 7, S. 33, ex. 9, S. 35, ex. 15</p> <p>z.B. S. 17, ex. 17, S. 18, ex. 1, S. 37, ex. 3</p> <p>z.B. S. 8, ex. 1, S. 20, ex. 1, S. 30, ex. 1</p> <p>z.B. S. 9, ex. 2, S. 18, ex. 2, S. 36, ex. 1</p> <p>z.B. S. 23, ex. 2-3, S. 36, ex. 3, S. 37, ex. 4</p> <p>z.B. S. 18, ex. 2</p> <p>z.B. S. 17, ex. 17, S. 19, Unit task</p> <p>z.B. S. 10, ex. 1, S. 12, ex. 5, S. 15, ex. 12a, S. 127, ex. 12</p> <p>z.B. S. 15, ex. 12b, S. 22, ex. 3</p> <p>z.B. S. 14, ex. 10, S. 37, ex. 3</p>	<p>Hörverstehen und/ oder Leseverstehen, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte</p>	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/ HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug / Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
			<p>Klassifizieren und einfache Hypothesen zur Regelbildung aufstellen - durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern</p> <p><u>IKK</u> - typische (inter-)kulturelle Stereotype/Klischees und Vorurteile erläutern und kritisch hinterfragen - sich in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen und dadurch Verständnis für den anderen bzw. kritische Distanz entwickeln - in interkulturellen Kommunikationssituationen grundlegende kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten sowie einfache sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse erkennen und weitgehend aufklären</p> <p><u>Text- und Medienkompetenz</u> - unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen - eigene und fremde Texte weitgehend funktional gliedern Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern, strukturieren und aufbereiten - Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren - unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren analoge und kurze digitale Texte und Medienprodukte erstellen - unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren die Wirkung von Texten und Medien erkunden</p>	<p>z.B. S. 9, ex. 2, S. 22, ex. 2, S. 31, ex. 3, S. 32, ex. 5, S. 126, ex. 10, S. 126, ex. 11 z.B. S. 11, ex. 2, S. 124, ex. 3, S. 125, ex. 4, S. 13, ex. 6, S. 125, ex. 5, S. 16, ex. 14, S. 17, ex. 15, S. 38, ex. 4-6, S. 39, ex. 7-8 z.B. S. 11, ex. 3-4, S. 13, ex. 7, S. 14, ex. 9; 11, S. 17, ex. 16</p> <p>z.B. S. 10, ex. 1</p> <p>z.B. S. 15, ex. 12b, S. 23, ex. 1</p> <p>z.B. S. 18, ex. 1-2</p> <p>z.B. S. 22, ex. 2-3, S. 32, ex. 5, S. 35, ex. 13-14</p> <p>z.B. S. 17, ex. 17,</p> <p>z.B. S. 19, Step 5</p> <p>z.B. S. 10, ex. 1b</p> <p>z.B. S. 22, ex. 3, S. 31, ex. 4, S. 33, ex. 6, S. 33, ex. 8</p>		
7. 1.2	Let's go to Scotland!	Orte beschreiben Wendungen für das Führen von Interviews Belegstellen in einem Text finden Quizfragen beantworten Textmerkmale identifizieren Eine Episode in einer Geschichte ergänzen Eine Radiosendung verstehen <A song: Flower of Scotland> Bilder beschreiben Über Sehenswürdigkeiten in Deutschland informieren Role play: Ein Interview führen Die Handlung einer Filmsequenz zusammenfassen Eine Legende auf Deutsch nacherzählen Scottish traditions Wendungen für small talk Einen Cartoon erläutern	<p><u>FKK Sprechen</u> - Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie auch bei sprachlichen Schwierigkeiten weitgehend aufrechterhalten - auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen - sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen formalisierten Gesprächen beteiligen - Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen - Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben - notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen - Texte sinnstiftend und darstellerisch-gestaltend vorlesen</p> <p><u>FKK Schreiben</u> - Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen - kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p>	<p>z.B. S. 47, ex. 12 z.B. S. 40, ex. 2, S. 50, ex. 1</p> <p>z.B. S. 52, ex. 5, S. 58, ex. 3</p> <p>z.B. S. 49, Unit task z.B. S. 51, ex. 2-3 z.B. S. 40, ex. 2</p> <p>z.B. S. 52, ex. 4c; S. 52, ex. 6b, S. 57, ex. 4</p> <p>z.B. S. 44, ex. 8, S. 132, ex. 6 z.B. S. 52, ex. 6 z.B. S. 48, ex. 2, S. 49, Step</p>	Hörverstehen und/ oder Leseverstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte, Bildbeschreibung	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/ HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug / Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
			<p>- Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse detailliert festhalten</p> <p>FKK Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - literarischen Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen <p>FKK Hören / Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen <p>FKK Mediation / Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - in Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen und dabei gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none"> - unterschiedliche anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen - in Texten grammatische Elemente und Strukturen identifizieren, klassifizieren und einfache Hypothesen zur Regelbildung aufstellen - durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern <p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> - typische (inter-)kulturelle Stereotype/Klischees und Vorurteile erläutern und kritisch hinterfragen - sich in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen und dadurch Verständnis für den anderen bzw. kritische Distanz entwickeln - in interkulturellen Kommunikationssituationen grundlegende kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten sowie einfache sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse erkennen und weitgehend aufklären <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen - eigene und fremde Texte weitgehend funktional gliedern - Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern, strukturieren und 	<p>1-2 z.B. S. 49, Unit task</p> <p>z.B. S. 42, ex. 1, S. 51, ex. 2-3a z.B. S. 51, ex. 3b, S. 52, ex. 4</p> <p>z.B. S. 40, ex. 1 z.B. S. 41, ex. 3</p> <p>z.B. S. 41, ex. 4, S. S. 52</p> <p>z.B. S. 68, ex. 6, S. 91, ex. 4</p> <p>z.B. S. 40, ex. 1, S. 48, S. 58, ex. 4, ex. 2, S. 133, ex. 10-11 z.B. S. 43, ex. 2, S. 46, ex. 10, S. 59, ex. 6, S. 130, ex. 2, S. 131, ex. 3-4, S. 131, ex. 5, S. 132, ex. 7-8, S. 132, ex. 9 z.B. S. 43, ex. 3-4, S. 44, ex. 5-7, S. 46, ex. 11</p> <p>z.B. S. 41, ex. 3, S. 130, ex. 1 z.B. S. 52, ex. 5, S. 56, ex. 1</p> <p>z.B. S. 56, ex. 2</p> <p>z.B. S. 72, ex. 1, S. 137, ex. 11, S. 76, ex. 2-3, S. 80, ex. 1, S. 81, ex. 3, S. 82, ex. 5-6 z.B. S. 72, ex. 2, S. 73, Unit task z.B. S. 63, ex. 3, S. 68, ex. 5, S. 71, ex. 12 z.B. S. 64, ex. 5, S. 85, ex. 14, S. 87, ex. 19</p>		



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/ HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug / Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
			<p>aufbereiten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren - unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren analoge und kurze digitale Texte und Medienprodukte erstellen - unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren die Wirkung von Texten und Medien erkunden 	<p>z.B. S. 63, ex. 3, S. 68, ex. 5, S. 72, ex. 2, S. 73, Unit task, S. 81, ex. 4, S. 82, ex. 7, S. 83, ex. 10, S. 87, ex. 18</p> <p>z.B. S. 84, ex. 12-13, S. 86, ex. 16</p>		
7.2.3.	<p>Unit 3: What was it like?</p> <p>/ Text and media smart 2 /</p> <p>Across cultures 3 /</p>	<p>Historische Objekte Wendungen zum Präsentieren von Objekten Im Museum Wendungen zum Präsentieren von Zahlen und Fakten Kurzen Sachtexten die Hauptaussage entnehmen Gedanken und Einstellungen vergleichen Epochen auf Grundlage von Texten vergleichen Die zeitliche Reihenfolge von Ereignissen erkennen Ein Objekt beschreiben und seinen Stellenwert begründen Einen Tagebucheintrag schreiben Eine Stadtführung verstehen Über vergangene Zeiten sprechen Einen Kurzvortrag halten Eine Filmsequenz verstehen <i>Periods in British history</i> </p> <p>Verschiedene Textsorten und Schreibanlässe Formeln der Begrüßung und Verabschiedung Glückwünsche E-Mails, Briefe, Textnachrichten und Karten verstehen und verfassen Persönliche Erfahrungen beschreiben Über gutes und schlechtes Benehmen sprechen Eine interkulturelle Begegnung beschreiben </p> <p><i>Role play</i>: Ein Gespräch mit Fremden initiieren Eine Filmsequenz verstehen und kommentieren </p> <p><i>defining relative clauses</i> <i>contact clauses</i> <i>prop word one/ones</i></p>	<p><u>FKK Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - am <i>classroom discourse</i> und an Gesprächen in vertrauten privaten und öffentlichen Situationen in der Form des freien Gesprächs aktiv teilnehmen - Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie auch bei sprachlichen Schwierigkeiten weitgehend aufrechterhalten - Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen - Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben (notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen) <p><u>FKK Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen - kreativ gestaltend eigene Texte verfassen <p><u>FKK Hören</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen, - Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen <p><u>FKK Lesen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen <p><u>FKK Mediation/Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - in Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen und dabei gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen <p><u>SLK</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - unterschiedliche anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen - in Texten grammatische Elemente und Strukturen identifizieren, klassifizieren und einfache Hypothesen zur Regelbildung aufstellen - durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Kennenlernen verschiedener 	<p>z.B. S. 62, ex. 1</p> <p>z.B. S. 76, ex. 3, S. 74, ex. 1, S. 88, ex. 2</p> <p>z.B. S. 76, ex. 4</p> <p>z.B. S. 70, ex. 8, S. 77, ex. 2 S. 73, Step 3, S. 90, ex. 2</p> <p>z.B. S. 63, ex. 3, S. 64, ex. 5, S. 135, ex. 3, S. 135, ex. 4, S. 68, ex. 5</p> <p>z.B. S. 71, ex. 14a, S. 77, ex. 3, S. 87, ex. 18</p> <p>z.B. S. 62, ex. 1, S. 65, ex. 6, S. 69, ex. 7, S. 90, ex. 1</p> <p>z.B. S. 64, ex. 4, S. 77, ex. 2, S. 86, ex. 17</p> <p>z.B. S. 67, ex. 1, S. 70, ex. 8</p> <p>z.B. S. 68, ex. 6, S. 91, ex. 4</p> <p>z.B. S. 62, ex. 1b, S. 63, ex. 2, S. 72, ex. 1, S. 80, ex. 1, S. 85, ex. 15, S. 90, ex. 3, S. 134, ex. 1, S. 134, ex. 2</p>	<p>Hörverstehen und/ oder Lese-verstehen und/oder Hörsehverstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte, freies Schreiben zum Thema Zeitreise Ggf. anhand von Stichpunkten eine Kurzbiografie schreiben</p> <p>Sprachmittlung: Unit 3, ex.7: bestimmte Aspekte einer deutschen Webseite auf Englisch wiedergeben</p>	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/ HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug / Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
			<p>Epochen in der Geschichte Großbritanniens</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich der Chancen und Herausforderungen kultureller Vielfalt bewusst sein und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen offen und lernbereit begegnen - grundlegende eigen- und fremdkulturelle Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile vergleichen und sie – auch selbstkritisch sowie aus Gender-Perspektive – in Frage stellen - sich in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen und dadurch Verständnis für den anderen bzw. kritische Distanz entwickeln - in interkulturellen Kommunikationssituationen grundlegende kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten sowie einfache sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse erkennen und weitgehend aufklären - sich mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede tolerant- wertschätzend, erforderlichenfalls aber auch kritisch austauschen <p><u>MKK 1.2</u></p> <p>- (S.64, S. 73, S. 85, S.87), <u>2.1</u> (S. 63, S. 68, S. 71), <u>2.2</u> (S. 63, S. 68), <u>3.2</u> (S. 80, S. 81, S. 83, S. 84, S. 85, S. 87)</p>	<p>z.B. S. 67, ex. 2, S. 70, ex. 9, S. 71, ex. 13, S. 91, ex. 5</p> <p>z.B. S. 67, ex. 3, S. 68, ex. 4, S. 70, ex. 10-11, S. 136, ex. 6; 8</p> <p>z.B. S. 62-63</p> <p>z.B. S. 77, ex. 1</p> <p>z.B. S. 77, ex. 1, S. 77, ex. 3</p> <p>z.B. S. 71, ex. 12, S. 88, ex. 1,</p> <p>z.B. S. 88, ex. 2</p>		
7.2.4	Unit 4: On the move	<p>Reise- und Migrationsanlässe Personen beschreiben Einer Unterhaltung Details der Reiseplanung entnehmen Einem Gespräch entnehmen, welche Regeln auf Reisen beachtet werden müssen Einen Witz verstehen Sich in die Lage eines Charakters hineinversetzen Informationen für eine bevorstehende Reise einholen Mehr über mögliche Probleme auf Reisen erfahren Durchsagen verstehen Merkmale in einem Hörtext erkennen, die Spannung erzeugen Über Gründe für das Reisen sprechen Über Reisepläne sprechen <i>Role play</i>: Ein Interview mit einem Star führen Diskussion zum Thema Reisen Informationen über die Charaktere sammeln und vergleichen Informationen auf Deutsch wiedergeben</p> <p><i>present simple and present progressive with future meaning</i></p> <p><i>modal auxiliaries and their substitute forms</i></p>	<p><u>FKK Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - am <i>classroom discourse</i> und an Gesprächen in vertrauten privaten und öffentlichen Situationen in der Form des freien Gesprächs aktiv teilnehmen - Gespräche eröffnen, fortführen und beenden, sowie auch bei sprachlichen Schwierigkeiten weitgehend aufrechterhalten - auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen - sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen formalisierten Gesprächen beteiligen - Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen - notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen <p><u>FKK Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen - kreativ gestaltend eigene Texte verfassen - Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse detailliert festhalten <p><u>FKK Hören</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen <p><u>FKK Lesen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen 	<p>z.B. S. 94, ex. 1, S. 101, ex. 15</p> <p>z.B. S. 95, ex. 4, S. 140, ex. 1</p> <p>z.B. S. 98, ex. 6, S. 104, ex. 1; S. 105, ex. 13</p> <p>z.B. S. 98, ex. 5, S. 99, ex. 8c</p> <p>z.B. S. 95, ex. 4, S. 140, ex. 1, S. 99, ex. 5, S. 101, ex. 15</p> <p>z. B. S. 103, <i>Unit task</i></p> <p>S. 98, ex. 6, S. 142, ex. 5</p> <p>z.B. S. 98, ex. 7b, S. 102, ex. 5</p> <p>z.B. S. 106, ex. 5</p> <p>z.B. S. 94, ex. 1, S. 106, ex. 1, S. 107, ex. 1</p> <p>z.B. S. 107, ex. 2</p> <p>z.B. S. 107, ex. 2-3</p> <p>z.B. S. 103, <i>Unit task</i></p> <p>z.B. S. 106, ex. 3</p> <p>z.B. S. 101, ex. 14</p>	<p>Hör(seh)-verstehen und/ oder Leseverstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte, ggf. anhand von Bildern einen Dialog schreiben</p> <p>Sprachmittlung: Unit 4, ex. 7: einer/m englischen GesprächspartnerIn die wichtigen Inhalte einer deutschen E-Mail vermitteln</p>	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/ HJ	Thema	Inhalte	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen	Lehrwerksbezug / Medien/ Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
			<p>- Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p><u>FKK Sprachmittlung</u> - in Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen und dabei gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen - in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten sinngemäß übertragen und dabei gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen</p> <p><u>SLK</u> - unterschiedliche anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen in Texten grammatische Elemente und Strukturen identifizieren, klassifizieren und einfache Hypothesen zur Regelbildung aufstellen durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern</p> <p><u>TMK</u> - unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen - eigene und fremde Texte weitgehend funktional gliedern Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern, strukturieren und aufbereiten - Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren - unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren analoge und kurze digitale Texte und Medienprodukte erstellen</p> <p><u>IKK</u> - Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Reisen, Gründe für Auswanderungen, persönliche Erfahrungen von Migranten grundlegende eigen- und fremdkulturelle Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile vergleichen und sie – auch selbstkritisch sowie aus Gender-Perspektive – in Frage stellen - typische (inter-)kulturelle Stereotype/Klischees und sich in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen und dadurch Verständnis für den anderen bzw. kritische Distanz entwickeln</p> <p><u>MKK 1,3</u> (S. 101, S. 103), <u>2,1</u> (S. 101), <u>2,2</u> (S. 101), <u>2,4</u> (S.120-123), <u>4,1</u> (S. 103)</p>	<p>z.B. S. 101, ex. 14</p> <p>z.B. S. 109, ex. 3</p> <p>z.B. S. 95, ex. 3 z.B. S. 96, ex. 2, S. 100, ex. 10</p> <p>z.B. S. 97, ex. 3-4, S. 140, ex. 2, S. 140, ex. 3, S. 140, ex. 4, S. 100, ex. 9-11, S. 143, ex. 8 S. 143, ex. 9, S. 101, ex. 12</p> <p>z.B. S. 102, ex. 3, S. 106, ex. 3</p> <p>z.B. S. 103, <i>Unit task</i> z.B. S. 101, ex. 15 z.B. S. 107, ex. 4</p> <p>z.B. S. 102, ex. 3, <i>Unit task</i>, S. 103</p> <p>z.B. S. 95, ex. 3, S. 106, ex. 2 z.B. S. 94, ex. 1, S. 99, ex. 8, S. 104. ex. 1, S. 106, ex. 3d</p>		



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

Jahrgang 8

KI/HJ	Thema	Inhalte ¹	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen ¹	Lehrwerksbezug / Medien / Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
8.1 .1	Living in America	<p>Kurze Sachtexte verstehen Chateinträge lesen und bewerten Fotos beschreiben Bildunterschriften formulieren Eine Region beschreiben Kontraste identifizieren und beschreiben In Chatnachrichten geäußerte Gedanken vergleichen Einem narrativen Text die Hauptinformation entnehmen Einem Gespräch folgen <i>Story</i>: Einen narrativen Text verstehen und Abschnitten Überschriften zuordnen Eine Chatnachricht verfassen Gedanken formulieren Eine E-Mail schreiben und darin Ratschläge geben Beschreiben, wofür man dankbar ist Eine Geschichte umschreiben Einen Beitrag für das Jahrbuch schreiben <i>Unit task</i>: Seiten eines Jahrbuchs erstellen Einen Vortrag verstehen Einem Gespräch über <i>American football</i> Details entnehmen Einer Diskussion wichtige Informationen entnehmen Fragen über das Leben in den USA formulieren Über Eindrücke sprechen Vorlieben und Abneigungen äußern Ein Bild beschreiben und analysieren Über Zugehörigkeit sprechen Über Feste und Feiertage sprechen <i>Role play</i>: Einen Konflikt lösen <Übertriebene Geschichten erzählen> Die Persönlichkeit der Charaktere und ihre Rolle im Film beschreiben Erfahrungen in einem Blogbeitrag auf Deutsch zusammenfassen <i>The Pledge of Allegiance</i> <i>Thanksgiving</i> Die eigene Meinung begründen Die Gründe für Schulregeln erklären Über die Regeln an der eigenen Schule sprechen <i>Role play</i>: In einem Dialog jemanden überzeugen Einer Filmsequenz wesentliche Informationen über eine Schule entnehmen</p> <p><u>Wortschatz</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortfeld USA: Stadt- und Landleben, Geografie, Klima, Identität - <i>adjective + noun collocations</i> - Wortfeld „Kids in America“: Schul- und Familienleben, Freizeit - <i>American English vs. British English</i> - Bildbeschreibungen <p><u>Grammatik</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>the gerund</i> <i>infinitive constructions</i> <i>the present perfect progressive</i> 	<p><u>FKK Sprechen</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kontraste identifizieren und beschreiben - Fragen über das Leben in den USA formulieren - über Eindrücke sprechen - Vorlieben und Abneigungen äußern - ein Bild beschreiben und analysieren - über Zugehörigkeit sprechen - über Feste und Feiertage sprechen - <i>role play</i> einen Konflikt lösen, - Übertriebene Geschichten erzählen (fakultativ) <p><u>FKK Schreiben</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eine Chatnachricht verfassen - Gedanken formulieren - eine Email schreiben und darin Ratschläge geben - beschreiben wofür man dankbar ist - eine Geschichte umschreiben - einen Beitrag für das Jahrbuch schreiben - <i>Unit task</i>: Seiten eines Jahrbuchs erstellen <p><u>FKK Hören</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Vortrag verstehen - einem Gespräch über <i>American Football</i> Details entnehmen - einer Diskussion wichtige Informationen entnehmen <p><u>FKK Lesen</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - in Chatnachrichten geäußerte Gedanken vergleichen - einem narrativen Text die Hauptinformation entnehmen - einem Gespräch folgen, - einen narrativen Text verstehen und Abschnitten Überschriften zuordnen <p><u>IKK</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - neuen Erfahrungen mit Aspekten der amerikanischen Kultur offen und lernbereit begegnen - einfache amerikanische Werte, Normen und Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen vergleichen <p><u>MK</u>: s. rechts</p>	S. 10-33 Eine Internetrecherche durchführen (z.B. zu <i>American-style yearbooks</i>) s. Hinweise und Absprachen	Hörverstehen und/ oder Leseverstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte, evtl. Bildbeschreibung <i>Die im Buch behandelten Grammatikeinheiten werden je nach Kenntnisstand zum Datum der Klassenarbeit überprüft.</i>	<i>Falls zeitlich machbar:</i> Recherche und Erstellung eines <i>American-style yearbook</i>
8.1 .2	A nation invents itself	<p>Kurze Sachtexte über die amerikanische Geschichte verstehen Einen Dialog über die Herkunft einer Familie verstehen Einen Sachtext über Kommunikationswege verstehen Eine Webseite über das Leben der Amish verstehen <i>Story</i>: Einem Tagebuch-eintrag folgen Einen Brief verfassen Eine Bildgeschichte schreiben Einen Sachtext zusammenfassen Die Bedeutung einer</p>	<p><u>FKK Sprechen</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Über das moderne Amerika sprechen - Über Migrationsanlässe und die Gefühlslage von Migranten sprechen - Rechercheergebnisse über Native Americans präsentieren - über deutsche und amerikanische Erfindungen sprechen - <i>Unit Task</i>: ein Interview führen - <i>Hot Seat</i>: einen Charakter zu dessen Gefühlen befragen, 	S. 34-59 s. FKK Hör-/Hörsehverstehen	Hörverstehen und/ oder Leseverstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte	<i>Falls zeitlich machbar:</i> Recherche und Präsentation zum Thema

¹ Da die Units eine umfassende Breite an Angeboten bieten, erfolgt eine individuelle Schwerpunktsetzung in Absprache der Fachkolleg:innen und den jeweiligen Lerngruppen.



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

Kl/ HJ	Thema	Inhalte ¹	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen ¹	Lehrwerksbezug / Medien / Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
		<p>Erfindung begründen Einen Bericht schreiben Die Fortsetzung eines Tagebuchs schreiben Eine Radiosendung verstehen Den Inhalt einer Unterhaltung zusammenfassen Über das moderne Amerika sprechen Über Migrationsanlässe und die Gefühlslage von Migranten sprechen Rechercheergebnisse über <i>Native Americans</i> präsentieren Über deutsche und amerikanische Erfindungen sprechen <i>Unit task</i>: Ein Interview führen <i>Hot seat</i>: Einen Charakter zu dessen Gefühlen befragen Einwanderung: Die Konzepte <i>melting pot</i> und <i>salad bowl</i> verstehen Informationen eines englischen Sachtextes anhand von Fragen auf Deutsch wiedergeben <i>The first Americans</i> Bildern Sachtexte zuordnen Gemälde analysieren Ein historisches Foto beschreiben und analysieren Einen Cartoon beschreiben und analysieren Statistiken auswerten und Schlussfolgerungen ziehen Eine statistische Karte auswerten Ein Gemälde beschreiben Sich in Personen und Situationen hineinversetzen Die Absicht von Cartoons herausarbeiten In einem Chat über Gemeinsamkeiten und Unterschiede berichten Über Pflichten und Regeln zuhause sprechen <i>Role play</i>: Zu Besuch bei der Familie eines Freundes Den Alltag zweier Familien vergleichen</p> <p><u>Wortschatz</u>: Wortfeld <i>Different aspects of the USA today</i> Wortfeld <i>Different periods of American history</i></p> <p><u>Grammatik</u>: <i>past perfect simple/ adverbial clauses</i> <i>defining and non-defining relative clauses</i></p>	<p><u>FKK Schreiben</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Brief verfassen - eine Bildgeschichte schreiben - einen Sachtext zusammenfassen - die Bedeutung einer Erfindung begründen - einen Bericht schreiben - die Fortsetzung eines Tagebuchs schreiben <p><u>FKK Hören</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eine Radiosendung verstehen - den Inhalt einer Unterhaltung zusammenfassen <p><u>FKK Hör-/Hörsehverstehen</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einwanderung: die Konzepte <i>salad bowl</i> und <i>melting pot</i> verstehen <p><u>FKK Lesen</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kurze Sachtexte über die amerikanische Geschichte verstehen - einen Dialog über die Herkunft einer Familie verstehen - einen Sachtext über Kommunikationswege verstehen - eine Website über das Leben der <i>Amish</i> verstehen - <i>story</i>: einem Tagebucheintrag folgen <p><u>IKK</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - neuen Erfahrungen mit Aspekten der amerikanischen Kultur offen und lernbereit begegnen <p>einfache amerikanische Werte, Normen und Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen vergleichen</p> <p><u>MK</u>: z.B. <i>Dealing with visuals</i>, S. 60-67</p>	<p>Eine Internetrecherche durchführen (z.B. zu <i>Native Americans</i>) s. Hinweise und Absprachen</p>	<p>Die im Buch behandelten Grammatikeinheiten werden je nach Kenntnisstand zum Datum der Klassenarbeit überprüft.</p> <p>Aufgrund des Umfangs der zwei Units wird das grammatikalische Wissen in drei Klassenarbeiten abgefragt.</p>	<p><i>Native Americans</i></p>
8.2 .1	City of dreams: New York	<p>Einem Chat Reisepläne entnehmen Einen narrativen Text scannen Personen anhand ihrer Äußerungen beschreiben <i>Story</i>: Eine <i>graphic novel</i> zusammenfassen <Unterschiede zwischen Roman und <i>graphic novel</i> herausarbeiten> Fakten für eine Webseite zusammentragen Die Fortsetzung einer lustigen Geschichte schreiben Das eigene Leben mit dem einer anderen Person vergleichen Einen Plan für die Fortsetzung einer <i>graphic novel</i> erstellen Einen kurzen biografischen Text schreiben Die Wirkung des Songs <i>Empire State of Mind</i> untersuchen Einen Dialog verstehen Unterschiede zwischen <i>British</i> und <i>American English</i> heraushören Ein Interview verstehen Über Eindrücke einer Großstadt sprechen Informationen für eine Stadtführung vertonen <i>Role play</i>: Ein Gespräch im Taxi Spekulationen zum Inhalt eines Textes anstellen <i>Unit task</i>: Einen Podcast erstellen Unterschiede im Verhalten von Einheimischen und Touristen identifizieren Spezifische Informationen einer Stadtführung auf Deutsch wiedergeben <i>New York</i> <i>Manhattan</i> <i>Living in New York</i></p>	<p><u>FKK Sprechen</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Eindrücke einer Großstadt sprechen - Informationen für eine Stadtführung vertonen - <i>role play</i> ein Gespräch im Taxi - Spekulationen zum Inhalt eines Textes anstellen, evtl. einen Podcast erstellen <p><u>FKK Schreiben</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interessante Fakten für eine Webseite zusammentragen - die Fortsetzung einer lustigen Geschichte schreiben - das eigene Leben mit dem einer anderen Person vergleichen - einen Plan für die Fortsetzung einer <i>graphic novel</i> erstellen - einen kurzen biografischen Text schreiben <p><u>FKK Hören</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Wirkung des Songs <i>Empire State of Mind</i> untersuchen - einen Dialog verstehen - Unterschiede zwischen <i>British</i> und <i>American English</i> heraushören - ein Interview verstehen <p><u>FKK Lesen</u>:</p>	<p>S. 68-99</p> <p>z.B. eine Internetrecherche für eine Webseite zusammenfassen</p> <p>s. Hinweise und Absprachen</p>	<p>Hörverstehen und/ oder Leseverstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte</p> <p>Das Lese- und Hörverstehen werden in der Lernstandserhebung (VERA8) überprüft.</p> <p>Die im Buch behandelten Grammatikeinheiten werden je nach Kenntnisstand zum Datum der Klassenarbeit überprüft.</p>	<p>Falls zeitlich machbar: <i>Unit task</i>: Einen Podcast erstellen</p>



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/ HJ	Thema	Inhalte ¹	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen ¹	Lehrwerksbezug / Medien / Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
		<p><i>City</i> Einen Dialog auf einer anderen Sprachebene umschreiben Anwenden der unterschiedlichen Aussprache Unterschiede zwischen <i>British</i>, <i>American</i> und <i>Canadian English</i> herausarbeiten Die Bedeutung verschiedener Sprachebenen kennen</p> <p><u>Wortschatz:</u> Wortfeld <i>Life in a big city</i> Wortfeld <i>Graphic novels</i> <i>British and American English</i></p> <p><u>Grammatik:</u> <i>indirect speech without backshift</i> <i>indirect speech with backshift</i> <i>indirect questions, commands and requests</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - einem Chat Reisepläne entnehmen - einen narrativen Text scannen - Personen anhand ihrer Äußerungen beschreiben - <i>story</i>: eine <i>graphic novel</i> zusammenfassen, - Unterschiede zwischen Roman und <i>graphic novel</i> herausarbeiten (fakultativ) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - neuen Erfahrungen mit Aspekten der amerikanischen Kultur offen und lernbereit begegnen - einfache amerikanische Werte, Normen und Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen vergleichen (z.B. S. 68/69, 75, 79, 83) <p><u>MK:</u> s. rechts</p>			
8.2 .2	The Pacific-Northwest	<p>In einem Gespräch geäußerte Einstellungen vergleichen Einen Blogbeitrag zusammenfassen <Eine Legende verstehen und Textsortenmerkmale erkennen> <i>Story</i>: U.a. Die Bedeutung von Tierauffangstationen aus einem Romanauszug herausarbeiten Einen Text für eine Webseite schreiben Einen Prospekt mit nützlichen Tipps erstellen Einen argumentativen Eintrag für ein Webforum schreiben Einen Blogbeitrag auf Grundlage eines Romanauszugs erstellen Einen Flyer oder eine Webseite für eine Spendenaktion erstellen Von einem Missverständnis berichten Den Bericht eines Fremdenführers verstehen Einem Notruf wichtige Details entnehmen Einer Diskussion folgen Über Aspekte des Stadt- und Landlebens sprechen Eine kurze Umfrage machen Einen Kurzvortrag über den Beitrag von Nationalparks zum Umweltschutz halten <i>Unit task</i>: Für und Wider debattieren Stadt- und Landleben vergleichen Informationen aus einem Prospekt ins Englische übertragen <i>National parks</i> <i>Natural disasters</i> Einen Romanauszug zusammenfassen Charaktere beschreiben Den Schreibstil analysieren Schlüsselzeilen erläutern Einen Dialog erstellen Einen kurzen argumentativen Text über Bücherverbote schreiben Eine Buchrezension verfassen Einen kreativen Text verfassen Einem Interview mit einem Buchautor folgen und die Hauptinformation entnehmen Einen Cartoon beschreiben Eine Sprachnachricht formulieren Ein Buchcover präsentieren Eine Buchempfehlung auf Englisch geben</p> <p><u>Wortschatz:</u> Wortfeld <i>Aspects of the Pacific Northwest</i> Wortfeld <i>Emergency calls</i> <i>false friends</i></p> <p><u>Grammatik:</u> <i>the use of articles</i> <i>conditional sentences type 3</i></p>	<p><u>FKK Sprechen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - über Aspekte des Stadt- und Landlebens sprechen - eine kurze Umfrage machen - einen Kurzvortrag über den Beitrag von Nationalparks zum Umweltschutz halten - <i>Unit task</i>: Für und wider debattieren <p><u>FKK Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Text für eine Webseite schreiben - ein Prospekt mit nützlichen Tipps erstellen - einen argumentativen Beitrag für ein Webforum schreiben - einen Blogbeitrag auf Grundlage eines Romanauszugs erstellen - einen Flyer oder eine Webseite für eine Spendenaktion erstellen - von einem Missverständnis berichten <p><u>FKK Hören:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - den Bericht eines Fremdenführers verstehen - einem Notruf wichtige Details entnehmen - einer Diskussion folgen <p><u>FKK Lesen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - in einem Gespräch geäußerte Einstellungen vergleichen - einen Blogbeitrag zusammenfassen - eine Legende verstehen und Textsortenmerkmale erkennen - <i>story</i>: die Bedeutung von Tierauffangstationen aus einem Romanauszug herausarbeiten <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - neuen Erfahrungen mit Aspekten der amerikanischen Kultur offen und lernbereit begegnen - einfache amerikanische Werte, Normen und Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen vergleichen (S. 100/101, 110, 116) <p><u>MK:</u> - <i>Dealing with novels</i> S. 124-133</p>	S. 100-133 s. MK	Hörverstehen und/ oder Leseverstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

Jahrgang 9

Anmerkung: Die dargestellten Inhalte beziehen sich auf die Angaben aus dem „Planungsmuster zu Green Line 5 G9“ (Klett-Verlag) und können erst nach Erscheinen des Lehrwerks zu Beginn des Schuljahres 2022/2023 endgültig formuliert werden.

KI/ HJ	Thema	Inhalte ²	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen ¹	Lehrwerksbezug / Medien / Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
9.1	California Dreaming / Text and media smart 1 / Revision A	Understanding short factual texts Writing a factual text Writing a diary entry Talking about music taste Presenting an artist and a song Words and phrases to talk about California Words and phrases to analyse film characters and the way they react to one another Working in California Identifying different experiences in a blog entry Understanding the main points in an autobiographical text Identifying the pros and cons of different jobs <i>Story:</i> Dividing a narrative text into sections, finding headings and summing up sections Writing a thought or speech bubble to go with a photo Writing a film review Outlining the importance of an event or an innovation Adding emphasis to a text <i>Story:</i> Writing a characterisation Understanding the details of a conversation between wannabe actors / actresses Understanding the details of a conversation between wannabe actors / actresses Understanding how to structure and give a group presentation Describing a photo Discussing the message of quotations Explaining why one would/wouldn't make it in the film industry Presenting an American reality show and discussing the pros and cons of talent shows <i>Unit task:</i> Giving a group presentation <i>Story:</i> Talking about the pros and cons of becoming famous Describing film characters and the way they react to one another on screen Recognising the features of teen comedy Outlining Carl Laemmle's influence on the American film industry in a post based on a German article The Hollywood Walk of Fame Trendsetting California	<p>FKK Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - an informellen, auch digital gestützten Gesprächen spontan aktiv teilnehmen - in unterschiedlichen Rollen an einfachen formellen Gesprächen aktiv teilnehmen - auf Beiträge des Gesprächspartners in der Regel flexibel eingehen und wesentliche Verständnisprobleme ausräumen - Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen - Inhalte von umfangreicheren Texten und Medien notizengestützt zusammenfassend wiedergeben - notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei weitgehend funktional auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen <p>FKK Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen - Texte mit Blick auf die Mitteilungsabsicht und den Adressaten auch kollaborativ überarbeiten - Arbeits-/Lernprozesse schriftlich planen und begleiten sowie Arbeitsergebnisse detailliert festhalten <p>FKK Hören:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - wesentliche Einstellungen der Sprechenden identifizieren <p>FKK Lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - komplexere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen <p>FKK Sprachmittlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - auch in komplexeren Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen - in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten, auch aus medial vermittelten, sinngemäß 	Genauen Angaben können erst bei Vorlage des Lehrbuchs zu Beginn des Schuljahres 2022/ 2023 gemacht werden	Hörverstehen und/ oder Leseverstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte	

² Da die Units eine umfassende Breite an Angeboten bieten, erfolgt eine individuelle Schwerpunktsetzung in Absprache der Fachkolleg:innen und den jeweiligen Lerngruppen.



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/HJ	Thema	Inhalte ²	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen ¹	Lehrwerksbezug / Medien / Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
			<p>übertragen</p> <ul style="list-style-type: none"> - gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen und erläutern <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - persönliche Lebensgestaltung: Lebenssituation, Alltag und Freizeitgestaltung von Jugendlichen, Nutzungsweisen digitaler Medien, Jugendkulturen - Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: anglophone Lebenswirklichkeiten global (Kalifornien); Bedeutung digitaler Medien für den Einzelnen und die Gesellschaft; Werbung, Konsum und Verbraucherschutz - Berufsorientierung: Berufsprofile im digitalen Zeitalter - sich der Chancen und Herausforderungen kultureller Vielfalt bewusst sein und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen offen und lernbereit begegnen - typische (inter-)kulturelle Stereotype/Klischees und Vorurteile differenziert erläutern sowie kritisch hinterfragen <p><u>MK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - fachschaftsinterne Absprache folgt 			
9.1/9.2	Unit 2: G'day Australia / Text and media smart 2 / Revision B	<p>Understanding an infographic Correcting myths about Australia Describing statistics Writing about and correcting myths about Germany Summing up a conversation about the differences between Australian and British English Making and presenting a (video) tutorial about Australia Verifying information about Australia based on a German article Identifying dangers and advice about safety in a narrative text Understanding a conversation about how people's ancestors came to Australia Finding out about First Nations cultures from an interview Understanding the main points in a speech <Understanding the main message of a poem> <i>Story:</i> Comparing two points of view Writing news headlines Creating an itinerary Writing a dialogue between two important figures in Australia's history <i>Story:</i> Writing a characterisation <i>Story:</i> Creating a text message Identifying the main topics in an interview Understanding key points in a radio news report Talking about first impressions based on photos Outlining research results as part of a presentation Comparing two different ways of learning: boarding schools and online learning Commenting on the genre re-enactment <i>Role play:</i> A radio news report <i>Story:</i> Role-playing a discussion between characters Understanding historic events Recording a voice message based on information given in an English blog <i>Unit task:</i> Creating a news report partially based on German news reports</p>	<p><u>FKK Sprechen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - an informellen, auch digital gestützten Gesprächen spontan aktiv teilnehmen - in unterschiedlichen Rollen an einfachen formellen Gesprächen aktiv teilnehmen - Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten in der Regel aufrechterhalten - auf Beiträge des Gesprächspartners in der Regel flexibel eingehen und wesentliche Verständnisprobleme ausräumen. - Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen - Inhalte von umfangreicheren Texten und Medien notizengestützt zusammenfassend wiedergeben - notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei weitgehend funktional auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen <p><u>FKK Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen - kreativ gestaltend auch mehrfach kodierte Texte verfassen - Texte mit Blick auf die Mitteilungsabsicht und den Adressaten auch kollaborativ überarbeiten - Arbeits-/Lernprozesse schriftlich planen und begleiten sowie Arbeitsergebnisse detailliert festhalten <p><u>FKK Hören:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen <p><u>FKK Lesen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - komplexere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen 	<p>Genauen Angaben können erst bei Vorlage des Lehrbuchs zu Beginn des Schuljahres 2022/ 2023 gemacht werden</p>	<p>Hörverstehen und/ oder Leseverstehen, evtl. Schreiben, Sprachmittlung, Lückentexte</p>	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/ HJ	Thema	Inhalte ²	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen ¹	Lehrwerksbezug / Medien / Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
		<p> First Nations people The Stolen Generations Australia Day Examining the five key elements of stories Defining the narrative perspective Analysing a secondary character Expressing one's personal reaction to the short story Writing a characterisation Writing a short story Talking about reading preferences Talking about protests Discussing the ending of a short story <i>Role play</i>: Acting out an interview <Writing formal emails></p>	<p>- Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</p> <p>FKK Sprachmittlung: - auch in komplexeren Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen - in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten, auch aus medial vermittelten, sinngemäß übertragen - gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situations-angemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen und erläutern</p> <p>IKK: - Ausbildung/Schule: exemplarische Einblicke in Schulsystem und Schulalltag in einem weiteren anglophonen Land, schulisches Lernen im digitalen, globalisierten Zeitalter, Schüleraustausch - Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: anglophone Lebenswirklichkeiten global (Australien: geografische, wirtschaftlich-technologische, kulturelle, soziale und politische Aspekte); Migration und Mobilität in der globalisierten Welt; gesellschaftliches Engagement; Demokratie und Menschenrechte - sich der Chancen und Herausforderungen kultureller Vielfalt bewusst sein und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen offen und lernbereit begegnen - eigen- und fremdkulturelle Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile differenziert vergleichen und sie – auch selbstkritisch und aus Gender-Perspektive – in Frage stellen - typische (inter-)kulturelle Stereotype/Klischees und Vorurteile differenziert erläutern sowie kritisch hinterfragen - sich aktiv in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen und dadurch Verständnis für den anderen bzw. kritische Distanz entwickeln - in interkulturellen Kommunikationssituationen grundlegende kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten sowie einfache sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse Konflikte weitgehend überwinden - sich mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede tolerant-wertschätzend austauschen, erforderlichenfalls aber auch kritisch distanzierend diskutieren</p> <p>MK: fachschaftsinterne Absprache folgt</p>			
9.2	Unit 3: The world of work / Text and media smart 3	<p>Analysing a cartoon Writing a film script Creating a scene using a storyboard Discussing where attitudes come from Showing tolerance Understanding the message of a song Understanding and pointing out disrespect Reflecting on tolerance and respect among friends Pointing out the pros and cons expressed in statements Understanding job advertisements Understanding a CV and its structure Understanding a job application</p>	<p>FKK Sprechen: - an informellen, auch digital gestützten Gesprächen spontan aktiv teilnehmen - in unterschiedlichen Rollen an einfachen formellen Gesprächen aktiv teilnehmen - Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten in der Regel aufrechterhalten - auf Beiträge des Gesprächspartners in der Regel flexibel eingehen und wesentliche Verständnisprobleme ausräumen. - Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen - Inhalte von umfangreicheren Texten und Medien notizengestützt zusammenfassend wiedergeben</p>	<p>Genauen Angaben können erst bei Vorlage des Lehrbuchs zu Beginn des Schuljahres 2022/ 2023 gemacht werden</p>	<p>Hörverstehen und/ oder Leseverstehen, Schreiben, evtl. Sprachmittlung, Lückentexte</p>	



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/ HJ	Thema	Inhalte ²	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen ¹	Lehrwerksbezug / Medien / Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
		<p>email Understanding the main points in a speech Outlining positive and negative experiences expressed in short reports <i>Story</i>: Outlining the development of a business Explaining which area one would/wouldn't like to work in Compiling a list of tips and advice for writing a CV Writing a CV Writing a job application email Describing voluntary work one does or would like to do Describing and analysing a cartoon <i>Story</i>: Writing a characterisation <i>Story</i>: Writing an article for a magazine Understanding a conversation about summer jobs and gender clichés Talking about work experience Expressing job preferences Discussing gender stereotypes <i>Role play</i>: Acting out an interview <i>Story</i>: Role-playing a conversation between a boy and his parents <Presenting a business idea> Understanding the pros and cons of summer/part-time jobs Understanding the reasons for having a particular dream job Identifying criteria for a successful job interview <i>Unit task</i>: Producing a video as part of a job application Giving a presentation on working conditions for children in Côte d' Ivoire based on an English article Job titles and gender CVs in other countries Social commitment Addressing people in the workplace Laws on child employment Understanding the message and structure of a speech Identifying elements that make a speech interesting and memorable Identifying appropriate body language when giving a speech Giving feedback on a speech Analysing a speech Writing a speech Compiling a list of tips for giving a speech Reflecting on freedom of opinion and expression Predicting the content of a speech Giving a speech</p>	<p>- notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei weitgehend funktional auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen</p> <p><u>FKK Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen - kreativ gestaltend auch mehrfach kodierte Texte verfassen - Texte mit Blick auf die Mitteilungsabsicht und den Adressaten auch kollaborativ überarbeiten - Arbeits-/Lernprozesse schriftlich planen und begleiten sowie Arbeitsergebnisse detailliert festhalten <p><u>FKK Hören:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - wesentliche Einstellungen der Sprechenden identifizieren <p><u>FKK Lesen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - komplexere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen - Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen <p><u>FKK Sprachmittlung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - auch in komplexeren Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen - in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus - Sach- und Gebrauchstexten, auch aus medial vermittelten, sinngemäß übertragen - gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen und erläutern <p><u>IKK:</u></p> <p>Persönliche Lebensgestaltung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lernen und Arbeiten, Lebensstile in der peer group, Jugendkulturen, Liebe und Freundschaften <p>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gesellschaftliches Engagement; Demokratie und Menschenrechte <p>Berufsorientierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schülerjobs, (auch internationale) Praktika, Bewerbungsverfahren <ul style="list-style-type: none"> - sich der Chancen und Herausforderungen kultureller Vielfalt bewusst sein und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen offen und lernbereit begegnen - eigen- und fremdkulturelle Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile differenziert vergleichen und sie – auch selbstkritisch und aus Gender-Perspektive – in Frage stellen - typische (inter-)kulturelle Stereotype/Klischees und Vorurteile differenziert erläutern sowie kritisch hinterfragen 			



Englisch Schulinternes Curriculum Sek I (Kl. 5-9)

KI/ HJ	Thema	Inhalte ²	Aufgabenschwerpunkte und Kompetenzerwartungen ¹	Lehrwerksbezug / Medien / Projekte	Aufgabentyp und Leistungsüberprüfung	Hinweise und Absprachen
			- sich aktiv in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen und dadurch Verständnis für den anderen bzw. kritische Distanz entwickeln MK: fachschaftsinterne Absprache folgt			